seminar

A Journal of Germanic Studies

Index to Volume XXVIII, 1992

ESSAYS

ARNOLD, HERBERT A. The Third World in the Work of Volker Braun and Heiner Müller 148

BECKMANN, MARTIN Der Prozeß der ästhetischen Erfahrung in drei Parabelstücken Franz Kafkas 189

BERLIN, JEFFREY B. On the Making of *The Magic Mountain*: The Unpublished Correspondence of Thomas Mann, Alfred A. Knopf and Helen Tracy Lowe-Porter 283

BUECHLER, RALPH W. On the Pleasures of Sea-Bathing: Lichtenberg, Rhetoric and the Essay 321

CALTVEDT, LES Handke's Grammatology: Structuralism, Poststructuralism, Reading and Writing in *Die Wiederholung* 46

FETZER, JOHN FRANCIS The Charismatic Man and the "Chiasmatic" Mann: Observations on a Rhetorical Figure 233

FRIESEN, GERHARD "Sealsfield's Unrealistic Mexico": A Reevaluation 159

GUSTAFSON, SUSAN E. Kleist, Freud and Kristeva: "Die Heilige Cäcilie" and the Unspeakable Abyss 110

HOLZHAUSEN HEETER, HEIDEMARIE Wenn man nicht alleine reist: Der Wanderer und seine Begleiter bei den Grimms und anderswo 131

KONTJE, TODD Under the Spell: Patriarchy versus Patriotism in Therese Huber's *Die Familie Seldorf* 17

KUEPPER, KARL Textform und Textabsicht der Kölner *weverslaicht* vom Ende des 14. Jahrhunderts 222

LUND DEBORAH Of Doubtful Virtue: The Virago in C.F. Meyer's *Angela Borgia* 208

PRUTTI, BRIGITTE Kunstgeheimnis und Interpretation in E.T.A. Hoffmanns Erzählung *Rat Krespel* 33

STEINSALTZ, DAVID Kafka's Geometry 334

VAN DER LAAN, JAMES Friedrich Nicolai and Johann Jakob Dusch: A Study in Eighteenth Century Literary Criticism 95

WEISS-AMER, MELITTA *Von stichellinges magin vnd mucken fuezzen*: Mittelalterliche Rezeptliteratur in der Parodie 1

REVIEWS

Bauschinger, Sigrid *Die Posaune der Reform* (WOLFGANG PAULSEN) 67

Berka, Sigrid *Mythos-Theorie und Allegorik bei Botho Strauß* (PATRICIA H. STANLEY) 271

Blackwell, Jeannine & Susanne Zantop, eds. *Bitter Healing: German Women Writers from 1700 to 1830* (JAMES SKIDMORE) 178
Boerner, Peter & Sidney Johnson *Faust Through Four Centuries* (DEIDRE VINCENT) 355
Boeschenstein, Hermann *A History of Modern German Literature* (HANS WAGENER) 70
Born, Jürgen *Kafkas Bibliothek* (IRIS BRUCE) 74
Braunwarth, Michael et al., eds., Arthur Schnitzler *Tagebuch 1903-1908* (AUGUST OBERMAYER) 253
Butzko, Ellen *Arthur Schnitzler und die zeitgenössische Theaterkritik* (KARI GRIMSTAD) 365
Classen, Albrecht *Utopie und Logos: Vier studien zu Wolfram von Eschenbachs 'Titurel'* (WINDER MCCONNELL) 171
Cleve, John van *The Problem of Wealth in Luther's Germany* (PETER SCHÄFFER) 351
Del Caro, Adrian *Hölderlin. The Poetics of Being* (EITEL TIMM) 249
Dietrick, Linda & David John *momentum dramaticum* (CHARLES GENNO) 55
Esselborn-Krumbiegel, Helga *Der 'Held' im Roman* (TODD KONTJE) 251
Fetzer, John Francis *Music, Love, Death and Thomas Mann's 'Doktor Faustus'* (WOLFGANG MICHAEL) 83
Finke, Margot *Carl Zuckmayer's Germany* (HELEN SWEDIUK-CHEYNE) 184
Frederiksen, Elke *Women Writers of Germany, Austria and Switzerland* (JAMES SKIDMORE) 178
Fröschle, Hartmut, ed. *American Germanica. Auslandsdeutsche Literatur* (SUSAN M. JOHNSON) 170
Gaede, Friedrich *Substanzverlust. Grimmelshausens Kritik der Moderne* (JOSEPH B. DALLETT) 353
Greenberg, Valerie *Transgressive Readings* (FRANZ KEMPF) 73
Guarda, Sylvain *Theodor Fontane und das Schau-Spiel* (GABRIELE WITTIG-DAVIS) 68
Halverson, Rachel J. *Historiography and Fiction* (JEAN SNOOK) 262
Haupt, Barbara *Das Fest in der Dichtung* (ALBRECHT CLASSEN) 245
Hoesterey, Ingeborg, ed., *Zeitgeist in Babel: The Postmodernist Controversy* (PATRICK O'NEILL) 266
Hohendahl, Peter Uwe & Sander L. Gilman, eds. *Heinrich Heine and the Occident* (WOLFGANG PAULSEN) 361
Jahnke, Uwe *Franz Kafkas "Die Verwandlung"* (FRANZ KEMPF) 254
Kafka, Franz *Tagebücher* (ANTHONY NORTHEY) 370
Kilian, Ursula *Baupläne deutscher Novellen und Romane* (GILES R. HOYT) 360
Kittler, Friedrich *Discourse Networks 1880/1900* (LINDA DIETRICK) 64
Kleist, Jürgen *Das Dilemma der Kunst* (AUGUSTINUS P. DIERICK) 87
Koepke, Wulf *Understanding Max Frisch* (ALAN LATTA) 261
Kohl, Katrin M. *Rhetoric, the Bible, and the Origins of Free Verse* (DAVID PUGH) 357
Koopmann, Helmut & Clark Muenzer, eds. *Wegbereiter der Moderne* (VOLKER KNÜFERMANN) 367
Kuxdorf, Manfred *Der Schriftsteller Salomo Friedländer/Mynona; Die Lyrik Salomo Friedländer/Mynonas* (CLAUDE OWEN) 186
Langgässer, Elisabeth *Briefe 1924–1950* (ANTHONY RILEY) 79
Lehnert, Herbert & Peter Pfeiffer, eds., *Thomas Mann's "Doctor Faustus"* (STEVEN R. CERF) 257
Lund, Deborah S. *Ambiguity as Narrative Strategy in the Prose Works of C.F. Meyer* (GAIL K. HART) 364
Mabee, Barbara *Die Poetik von Sarah Kirsch* (ANGELIKA AREND) 89
McGlathery, James *Fairy Tale Romance* (HEIDEMARIE HOLZHAUSEN HEETER) 176
McMahon, James *The Music of Early Minnesang* (HANS-HERBERT RÄKEL) 56
Möbius, Hanno & Jörg Jochen Berns *Die Mechanik in den Künsten* (DAVID G. RICHARDS) 168
Morgan, Peter *The Critical Idyll* (HERBERT SCHUTZ) 62

Mornin, Edward, ed. *John Henry Mackay: Die gedachte Welt* (J.M. RITCHIE) 180
Morris-Keitel, Peter *Die Verbrechensthematik im modernen Roman* (DIETER K.H. RIEGEL) 270
Mücke, Dorothea E. von, *Virtue and the Veil of Illusion* (DAVID JOHN) 359
Müller, Thomas *Rhetorik und bürgerliche Identität* (MICHAEL M. METZGER) 247
Northey, Anthony *Kafka's Relatives* (FRANZ KEMPF) 73
Onderlinden, Sjaak *Interbellum und Exil* (KARIN GÜRTTLER) 182
O'Neill, Patrick *The Comedy of Entropy* (ROMAN STRUC) 264
Osterle, Heinz *Amerika! New Images in German Literature* (LA VERN J. RIPPLEY 85
Pass, John Roger *Unbekannte Gedichte und Lieder des Sigismund von Birken* (ALBRECHT CLASSEN) 173
Radspieler, Hans, et al., eds. *Wieland Studien I* (WOLFGANG PAULSEN) 175
Reschke, Claus *Life as a Man* (ERK GRIMM) 268
Robin, Regine *Kafka* (IRIS BRUCE) 74
Schwanenberger, Joachim *E.T.A. Hoffmann — Ideal und Wirklichkeit* (EDWARD M.V. PLATER) 250
Schwarz, Wilhelm *Protokolle. Gespräche mit Schriftstellern* (JOHANNES MACZEWSKI) 91
Silbermann, Marc et al., eds. *Brecht-Jahrbuch 16* (HANS-GÜNTHER SCHWARZ) 259
Stenberg Peter *Journey to Oblivion* (G.W. FIELD) 83
Strelka, Joseph, ed. *Georg Saikos magischer Realismus* (AUGUST OBERMAYER) 373
Vaughan, Larry *Johann Georg Hamann* (JAMES O'FLAHERTY) 60
Vogl, Joseph *Ort der Gewalt. Kafkas literarische Ethik* (FRANZ KEMPF) 254
Wolf, Christa *Im Dialog. Aktuelle Texte* (WOLFGANG PAULSEN) 93